

MARTINUSBODE



**Halfjaarlijks tijdschrift ,
jaargang 31, juli 2015**

SINT-MARTINUS OPGRIMBIE

Koninklijke Harmonie Sint Martinus Opgrimbie

Heirstraat 485/1

B-3630 MAASMECHELEN

Website: www.opgrimbie.be Email: info@opgrimbie.be

Bank: BE05 7353 2901 3375 VZW nr: 0410.234.873

Bestuur:

Voorzitter: John Spronck

voorzitter@opgrimbie.be

Secretaris: Liliane Weustenraed

secretaris@opgrimbie.be

Penningmr: Jean-Marie Somers

penningmeester@opgrimbie.be

Ondervoorzitter: Jeffry van den Heuvel

Bestuursleden: Lieve Roebben, Jef Crijns, Jan Aerenhouts,
Herbert Coox, Ingrid Peeters, Frank en Eric
Opsteyn

Voor het **Harmonieorkest** is er een muziekcommissie die adviseert ivm muzikaal beleid, orkest en concerten. Daarin participeert de dirigent met muzikanten van de verschillende pupiters. Contactpersoon Bart Bautmans (0479 998 194).

Het **JeugdOrkest Martinus** leert jonge muzikanten samenspelen in voorbereiding op eigen concerten en overgang naar het harmonieorkest. Contactpersoon Micheline Walckiers (0477 179 301), Katrien Kuypers (0485 350 976)

Zaal Martinus maakt deel uit van de nieuwe accommodatie gebouwd in samenwerking met de gemeente. Uiteraard staat die op bepaalde tijden ook ter beschikking voor andere verenigingen en personen. Via zaal.martinus@opgrimbie.be is hierover meer informatie verkrijgbaar of via contact met de zaalverantwoorde-lijke Rik Opsteyn, Daalbroekstraat 3/3, tel. 089.763883. Vragen? Info@opgrimbie.be



De MARTINUSBODE verschijnt twee keer per jaar (juli en december) en rapporteert vooral over het afgelopen half jaar. Daarnaast is er een digitale flash die ons e-mail bestand periodiek informeert over de aankomende activiteiten. Onze website bevat actuele informatie en aankondigingen, maar tevens een archief, historiek, curricula, foto's enz...

Werkten mee aan dit nummer :

Romain Buekers
Sara Hamaekers
Mark Kuijpers
Frank Opsteyn
John Spronck

Redactie: martinusbode@opgrimbe.be

Oplage van dit nummer: 200 exemplaren
De Martinusbode is (in kleur) in te kijken via onze website
www.opgrimbe.be

“ Digitaal is het nieuwe normaal “

Woordje voorzitter

Als je, zoals ik, al eens voorzitter bent geweest dan heb je het geluk dat je voor het maken van een voorwoord eens terug kunt kijken op de vorige voorwoorden en dan kun je zien wat er allemaal veranderd is of gelijk is gebleven.

Zo las ik in de martinusbode voorjaar 2007 dat we aan een project aan het werken waren van de nieuwe zaal. We weten allemaal dat deze in 2013 min of meer in gebruik is genomen. Maar 2 jaar later is nog niet alles af zoals we het willen en zijn er nog veel vraagtekens over het wijkcentrum. Vandaag (ma 6/7/15) heb ik te horen gekregen dat de gemeente eind augustus met de grondwerken achter de zaal gaat starten. Dan kan de Chiro eindelijk beschikken over een mooie speelweide en kunnen wij de rest afwerken. Na deze grondwerken kunnen we dan eindelijk alles financieel afhandelen met en overdragen aan de gemeente.

Tevens las ik in mijn voorwoord van toen dat het repetitiebezoek wat magertjes was en dat het toch belangrijk is dat iedereen naar de repetitie komt. Ook als hij of zij niet deelneemt aan het eerst volgend concert. Nu wil ik de lagere opkomst van de laatste weken hier niet goed praten maar je ziet dat het (helaas) een jaarlijks terugkerend probleem is. We zijn nu immers een orkest met jonge leden die misschien niet meer studeren (zoals in 2007) maar doorgroeid zijn in een fase van kleine kinderen, huizen (ver)bouwen, carrière en veel meer redenen om helaas een repetitie te moeten missen. Ik neem aan dat na de vakantie de repetities weer beter bezocht worden zodat we goed voor de dag kunnen komen op zondag 25 oktober waar de harmonie van Rotem samen met ons een concert gaat geven in onze zaal.

In 2016 bestaat onze harmonie 90 jaar. Het is niet echt een jubileum jaar maar we willen het ook niet zomaar voorbij laten gaan. 15 en 16 januari hebben we ons nieuwjaarsconcert waarin we onze muzikale roots naar voren laten komen. "Made in Limburg" is de titel van het nieuwjaarsconcert met Limburgse artiesten Koen en Jo van de Voice en onze Maasmechelse vedette

Marjolein Deckers. Bert zoekt samen met de muziekcommissie naar werken (zowel klassiek als populair) van Limburgse componisten/arrangeurs. Dus ook weer wat speciaals. In het najaar van 2016 is er een concertweekend gepland, waarschijnlijk in Luxemburg stad.

Dit jaar is voor mij een overgangsjaar. We hadden een mooi gespreid bedje gekregen van het vorige bestuur en het nieuwe (verjongde) bestuur kan nu gaan plannen voor de komende jaren. Eén van de afspraken is dat we gaan deelnemen aan het WMC 2017 te Kerkrade. Denk allen aan het plannen van de vakanties! Het WMC is immers tussen 6 en 30 juli!

Zaterdag gaan we ons "schooljaar" afsluiten bij Tuur. Het tweejaarlijkse tuinfeest bij de familie Worms is dus nu tussendoor opgevangen door Tuur. Zijn tuin is groot genoeg maar helaas ontbreekt een zwembad. In de wandelgangen heb ik al gehoord dat het toch nat genoeg zal worden en schijnbaar niet alleen inwendig! Dus reserve kleding is voor deze of genen toch gewenst.

Tot slot wens ik jullie een super fijne vakantie, blijf je thuis dan hoop ik dat je het weer krijgt wat je wenst, ga je weg kom dan behouden thuis. Fijne vakantie en tot 29 augustus op de repetitie waar we niet alleen er weer goed tegenaan willen gaan maar na de repetitie gezellig met elkaar willen spreken over de helaas weer voorbij vakantie.

John Spronck.



Kweekvijver:

Ingrid Cremers

Mama droeg mij negen maanden lang
Ze werd er 's nachts soms wakker van
Nu ik ben geboren
Kan ik ook mijn papa storen



Jinthe is geboren op 15 april en dochter van Ingrid Cremers en Tristan Slots

Mieke Buekers en **Katrien** Kuypers



Paulien Buekers-Kuypers

Heel wat gokjes werden uitgebracht
over mijn naam en mijn geslacht
Maar nu is het algemeen geweten
Ik ben een meisje
En zal Paulien heten!
Ik ben geboren op 12 juni, meet 50,5cm op het latje en weeg
3kg100 in mijn bloot gatje!

En braaf dat ze is... alleen maar drinken en slapen.
(net zoals haar bompa !)

Marieke Verschelde

Twan(neke) Van Rooy werd geboren op 8 maart! En wie zal dat wel zijn?

Het zoontje van Marieke Verschelde en Kristof van Rooy.

Twan is al een flinke kerel, in wielrennerspyama, die later wielrenner wordt... want geboren in het ziekenhuis van Herentals, op de dag dat Tommeke Boonen daar net te laat kwam (val in Parijs- Nice).



Nieuwjaarsconcert 2015



Het nieuwjaarsconcert is alweer even geleden maar ik denk dat we ons die kleine pittige dame (Els de Schepper, voor wie niet in het land was) nog wel even zullen herinneren

Het waren 2 schitterende avonden waarbij er hartelijk gelachen is geweest alsook super genoten. De nieuwjaarsconcerten brengen dan ook voor ieder wat wils, van pasodobles tot meezingers maar ook echte concertwerken.

We hopen u er volgend jaar weer allemaal te mogen ontmoeten.



Els wil bloemen en kussen van iemand die niet rookt en niet drinkt.

Ze valt op sportieve en kale senioren...

Nieuwjaarsconcert 15 en 16 jan 2016

K. Harmonie Sint-Martinus - Opgrimbie



presenteert:

NIEUWJAARSCONCERT

“Made in
Limburg

special
guests:



**KOEN
en JO**



**Marjolein
Deckers**

Vrijdag 08/01/2016

Zaterdag 09/01/2016

Aanvang: 20:00

Schouwburg Cultuurcentrum Maasmechelen

Tickets: T: +32 89 77 91 96 | M: info@opgrimbie.be

VVK: € 15,- | Kassa: € 20,-

Alle info: www.opgrimbie.be

MET DANK AAN ONZE HOOFDSPONSORS:



Onze deelneming



Paul Claessens geboren 24.02.1954, overleden te Genk op 23.12.2014
Bij Martinus sinds 1999.

Een stille met vaak rake opmerkingen op het hoekje van de bar van de oude zaal zo zullen we Paul herinneren. Een trouw lid op Bes-bas.



Marleen Geurts, geboren in 1953 en overleden te Genk op 2/4/2015. Echtgenote van ons erelid en bestuurslid Jef Crijns, moeder van onze trombonist Davy Crijns en schoonmoeder van onze fluitiste Relinde Martens .

Wij nemen niet alleen afscheid van een hele lieve, hardwerkende vrouw maar van een echte vechter. Ongelooflijk hoeveel jaren zij gevochten heeft tegen die verschrikkelijke ziekte en hoe ze er altijd bovenop kwam. Haar liefde voor de kleinkinderen hielp haar met dit oneerlijke gevecht. Jef, Davy, Relinde, Elise en Vince veel sterkte met dit zware verlies.



Chantal Thoen: vele van onze muzikanten zullen zich deze sympathieke piano- en samenspel lerares van de muziekacademie zeker herinneren. Zij overleed toch vrij plots op 18 april op 61 jarige leeftijd, nadat ze enkele weken vooraf een hartfalen had overleefd.

Van horen zeggen

Muzikanten blazen nogal wat af tijdens een repetitie. Dan krijgen hun hersenen minder zuurstof. Daarom onthouden ze niet wat er tijdens een repetitie of onmiddellijk erna gezegd wordt...

Mededelingen uit het bestuur:

-Onze oud voorzitter bezocht Blue Vision – je weet wel The Erotic Megastore - ivm sponsoring van het NY concert. De baas was echter niet geïnteresseerd in het verenigingsleven van Opgrimbie. Hij zat hier min of meer toevallig op de Rijksweg, omdat er vlakbij een snelweg is en zo makkelijk bereikbaar is voor de Nederlanders en de Duitsers.

Maar wat heeft de voorzitter daar nog geleerd tijdens dat bezoekje? Ken jij de citruspers, de dennenboom en het melkmeisje? Wel, het zijn cursusonderdelen van telkens 25 euro voor een "handjob", met andere woorden waar vrouwen kunnen leren masturberen. En dat kan dus tegenwoordig in Opgrimbie... En wat hebben wij geleerd van de voorzitter? Als je de voorzitter een dergelijke zaak ziet binnengaan, dan gaat hij daar binnen voor sponsoring !

- We gaan vaker de toog onder gebruiken.
Deze is, zeker als er een veel volk is, (sorry tuur) toch wat aangenamer.

- Jan Aerenhouts heeft ons laten weten dat de blue vision geen 2 keer sponsort ;-) dit voor het geval iemand hem er binnen heeft zien gaan.

- 30 jan. Ledenvergadering VZW Martinus : John Spronck is nieuwe voorzitter



MAASMECHELEN - John Spronck (tweede van rechts) wordt de nieuwe voorzitter van de Koninklijke Harmonie Sint-Martinus Opgrimbie. Hij volgt Romain Buekers (helemaal rechts) op, die na drie legislaturen van vier jaar de hamer doorgeeft aan 'de jeugd'.

"Wij hebben de vorige jaren heel wat tijd en energie gestoken in een volledige nieuwbouw voor onze vereniging. Die is nu af. Tegelijk hebben onze zeventig muzikanten olv Bert Appermont naam gemaakt in de Superieure klasse. Onze jeugdgroep draait goed, we hebben een fantastische vrijwilligersgroep en we mochten ook nog de Cultuurprijs Maasmechelen in ontvangst nemen. Als er zich dan jong bloed aan dient om de fakkel over te nemen, dan lijkt dit het ideale moment om een stap opzij te zetten", vindt Romain. John Spronck is de ondernemer die vorig jaar de eerste Mosasaurustrofee in ontvangst mocht nemen. Hij heeft drie muzikale kinderen en al langer actief bij de vereniging.

Solistenwedstrijden

Limburg op 8 maart en 16 maart te As

- Ian Opsteyn op trombone
- Michiel Emmery op trompet
- Hendrik Kuijpers op hoorn
- Lisa Purnot op klarinet
- Raoul Spronck op marimba
- Joey Bormans op hobo
- Daan Ubaghs op trompet
- En niet te vergeten ons hobo trio Joey, Micheline en Tine

2 kampioenstitels

Vlaams op 25 en 26 april te Leuven

- Het Hobo trio, Joey, Micheline en Tine hebben op zaterdag 93.5% gehaald en zijn nationaal kampioen
- Daan Ubachs op trompet behaalde zondag 84.5%
- Raoul Spronck op marimba behaalde zondag 86%
- Hendrik Kuijpers behaalde op Hoorn zondag 90.5% en werd hiermee ook nationaal kampioen.

2 kampioenstitels op VLAMO solistenwedstrijd voor St.-Martinus Opgrimbie



MAASMECHELEN - Dat onze harmonie St.-Martinus uit Opgrimbie een dynamische en groeiende harmonie is, was al duidelijk door de succesvolle concerten van zowel de harmonie als haar jeugdorkest 't JOM. Maar nu werden ook enkele kampioentitels behaald.

8 solisten (Ian, Michiel, Marthe, Hendrik, Lisa, Raoul, Joey en Daan) en 1 ensemble namen deel aan de jaarlijkse provinciale solistenwedstrijd van VLAMO. Er werden mooie scores behaald en 3 solisten en het hobotrio mochten zich naar Leuven begeven voor de nationale finales op 25 en 26 april. Tussendoor behaalde Koen Ubaghs nog een 2de prijs op de gerenommeerde "Lions European Musical Competition" voor klarinet. In Leuven werd wederom hoog gescoord en zelfs 2 kampioentitels behaald: Hendrik Kuijpers op hoorn in 3de afdeling met 90,5 % en het hobotrio Joey, Tine en Micheline met 93,5 % in superieure afdeling. Natuurlijk werd er gefeest. Het is duidelijk dat er nog engagement zit in onze jeugd. (op de foto ontbreken Michiel en Marthe Emmery)

Benefietconcert Mané 26 april

Als wederdienst voor het ter beschikking stellen van ruimtes om te repeteren tijdens afbraak en nieuwbouw van onze zaal en als ontspanning bij de re-integratie en revalidatie van personen met een niet aangeboren hersenletsel en/of een fysieke handicap speelde Martinus een concertmiddag in onze nieuwe zaal. Onze dirigent-componist Bert Appermont verzorgde met het harmonieorkest een Spaans/Latijns Amerikaans programma en de begeleiding van een gastoptreden van Stephanie en Marjolein.

Het programma was als volgt: Danzon (A.Marquez), Jazzica (Hardy Mertens) met solo van Wouter op vibra en Koen op klarinet, Huapango (José Pablo Moncajo), de mooie passodoble Suspiros de Espagna en Libertadores (Oscar Navarro Gonzalez), een symfonisch harmoniegedicht gewijd aan karakteristieken van het Amazone woud en aan de vrijheidstrijd van separatisten/rebellen. Er zitten visuele en muzikale verrassingen in dit werk die door het publiek zeer gesmaakt werden.

Na de Pauze volgde Yakka (Jose-Rafael Pascual Vilaplana) en gaf **Stephanie** 3 nummers ten beste: Drops of Jupiter, Soul medley en Rolling in the deep. Dan weer de harmonie met Children of Sanchez (met Franky op bugel als Chuck Mangione himself) en zong **Marjolein** 3 nummers: It's oh so quiet, Laat me en Son of a preacherman.

Harmonie en zangeressen kregen een staande ovatie van het publiek. De middag realiseerde een mooie opbrengst op, waarmee een substantiële bijdrage werd geleverd voor de aanschaf van een tillift.





Hoe zou't met Rosa zijn...

Davy Maesen



Door mijn verhuis naar Maaseik in 2003 heb ik na een jaartje over en weer rijden beslist om, na meer dan 15 jaar, te stoppen bij de Harmonie. Daarna heb ik nog 2 jaar gespeeld bij de fanfare van Opoeteren. Maar toegegeven, de sfeer en mentaliteit was niet hetzelfde als in Opgrimbie. Mijn cornet dus definitief opgeborgen in 2005. Op 1 april 2006 ben ik in Maaseik getrouwd met Martine. Neen, geen aprilgrap, hoewel... Hetzelfde jaar nog een huis gekocht in het mooie

Wurfeld, met in onze achtertuin het kasteel van Wurfeld. In 2007 voor het eerst papa geworden van een dochter Frouke. In 2009 volgde een tweede dochter Kaat, en jawel in 2010 een derde dochter Eef. Op professioneel vlak heb ik intussen ook mijn weg gevonden: na een korte carrière in het onderwijs, vervolgens de provincie Limburg, ben ik nu reeds een 5-tal jaar actief bij Bouwunie Limburg, een Vlaamse beroepsorganisatie voor de Bouw-KMO, waar ik nu iets meer dan 2,5 jaar directeur ben. Op politiek vlak ben ik sinds mijn huidige functie bij Bouwunie ook niet meer actief. Ik heb CD&V na 10 jaar activiteit vaarwel moeten zeggen. In het leven moet je nu eenmaal keuzes maken. Jullie zullen mij bij volgende verkiezingen dus niet meer in het straatbeeld tegenkomen.

In mijn vrije tijd speel ik nog steeds tennis en deel ik sinds 1,5 jaar met mijn oudste dochter een nieuwe hobby, nl. paardrijden. Cornet spelen zit er helaas niet bij, maar wie weet, haal ik hem ooit nog wel eens van onder het stof.

Wens jullie allemaal veel speelgenot en succes ! Geniet intussen van een welverdiende zomervakantie.

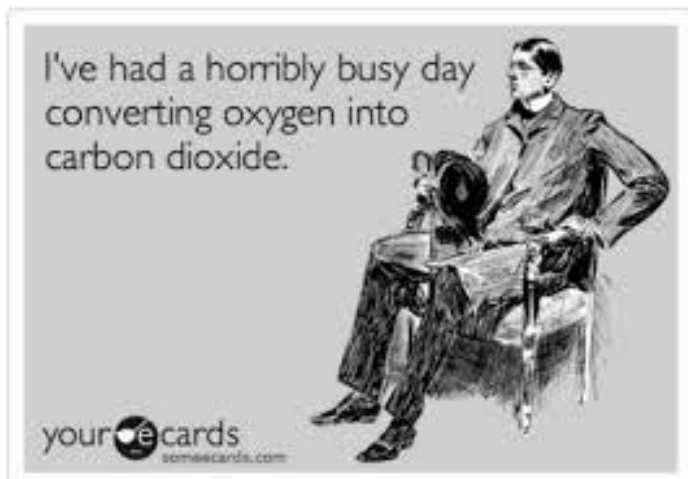
Rubriek die (zijdelings) gaat over muziek, muzikanten, noten, orkesten, dirigenten...

- Demis Roussos – het Griekse zangwonder dat overleed op de dag van de omwentelende verkiezingen in Griekenland – je kan er van zeggen/denken wat je wil (doe maar Vangelis en Vicky Leandros en Nana Mouskouri...) had met Rain and Tears van Aphrodite's Child toch maar een echte wereldhit. En later verkocht hij nog meer dan 60 miljoen albums... Hij heeft goed kunnen leven van zijn “foute” liedjes.
- Raymond VHG werd 65 en treedt niet meer op met harmonie- of fanfare orkesten. We dachten eerder al dat hij zijn laatste plaatje had uitgebracht, maar nu verraste hij toch weer iedereen met zijn nieuwste ep “Schandalig content”
- Stef Bos zou graag eens met ons orkest optreden, echter voor het volgende Nieuwjaarsconcert was zijn agenda al bezet.
- In de jaren 90 probeerden we al eens een concert met Will Tura te spelen, maar was toen (financieel) niet haalbaar; nu hadden we opnieuw geprobeerd, maar na wat bedenktijd heeft Will bedankt omdat hij te oud wordt. Op 2 augustus neemt hij in zijn geboortestad Veurne afscheid met een feestelijk concert.
- Af en toe moet je nog eens een “belegen” nummer uit de kast halen. Children of Sanchez hadden we nog gespeeld zo'n 15 jaar geleden. Wie herinnert het zich?
- Bjork, de IJslandse zangeres en songwriter (wij speelden al It's O So Quiet), komt na jaren stilte en achtergrond weer op het voorplan. Met Vulnicura heeft ze weer zo'n monument gemaakt, een plaat die vol zit met vergissingen, overdrijvingen, minihysterie en pathos, maar als Björk het zingt...
- Divertimento van Oliver Waespi nog eens beluisterd. Toch geweldige muziek, maar als muziek religie is, dan blijft Bach mijn god.

- Mieke maakte in februari een concerttournee met het Rotterdams Philharmonisch Orkest door Amerika. Met 9 concerten tussen 9 en 24 februari, verspreid over de hele Verenigde Staten van Los Angeles- San Diego (+28°) – San Francisco –Detroit – Chicago (-15°) en New York. Je bent wel murw na zo een trip.
- Heb je Podium Witteman al gezien? Dit is een wekelijks muziekprogramma op NPO 3 om 18u waarin Paul Witteman de wereld van de klassieke muziek omarmt, maar ook grenzen opzoekt met andere genres als pop, jazz en wereldmuziek. Er is ook altijd ruimte voor een bijzonder verhaal, jonge talenten en optreden van een topmuzikant. Als de VRT wat zou knippen in wielrennen en voetbal is er meteen ruimte om ook zo een muziekprogramma te maken!
- Het moet niet altijd blaasmuziek zijn... De snarenheld en blueslegende B.B.King heeft ons verlaten na een –al dan niet verdacht- overlijden. Toen hij in 1925 geboren werd in de Mississippi delta, midden in de racistische broeihaard die Amerika toen was, was hij veroordeeld tot de ketens van de katoenplantage. Maar een predikant in de kerk leerde hem gitaar spelen en zo klom hij van zero to hero. Wie zal er nu voor Lucille-zijn geliefde Gibson gitaar- zorgen? Eric Clapton, Carlos Santana of Bono?



druk,druk,druk is behalve een jammerklacht ook een statussymbool geworden



PASTAdag Jeugd 15 maart



Naar jaarlijkse traditie is de jeugd van St- Martinus weer de keuken in gedoken en heeft ze overheerlijke spaghetti klaar gemaakt! Ditmaal ging de spaghettidag door op zondag 15 maart. Helaas kozen 7 andere verenigingen ook voor deze leuke datum en was de opkomst een beetje sober. Ondanks de beperkte opkomst, heeft de spaghettidag toch een mooi bedrag opgebracht. Een dikke dank u wel voor alle helpers is dan ook op z'n plaats! Hopelijk heeft het gesmaakt en zien we jullie volgend jaar terug!



Wat doet onze Mark in China ?

Sinds maart vertoef ik regelmatig voor mijn werk in het buitenland en ben ik nauwelijks nog aanwezig geweest op de repetitie. Daarom heb ik ook niet deelgenomen aan de concerten in het voorjaar.

Ik werk voor de firma Lanxess, een van origine Duits chemisch bedrijf dat actief is in de ontwikkeling, productie en verkoop van plastics, synthetische rubbers en zogenaamde intermediates en specialty chemicaliën. Lanxess heeft meer dan 16000 werknemers in 29 landen met een omzet in 2014 van ca.8 miljard EUR. Ikzelf werk voor het segment Performance Polymers, meer bepaald voor de business line

Keltan. Keltan® is de merknaam van Lanxess voor EPDM rubber, een synthetisch rubber wat iedereen wel kent. Wij produceren balen van EPDM rubber die onze klanten verwerken tot bijvoorbeeld dakfolie, deurafdichtingen van auto's, afdichtingen in ramen, koelslangen in auto's, manchettes van wasmachines..... Lanxess Keltan Elastomers heeft productievestigingen in Nederland (Geleen), Duitsland (Marl), Verenigde Staten (Orange, Texas), Brazilië (Triunfo) en een nieuw pas opgestarte fabriek in China (Changzhou, Jiangsu Province, ongeveer 230 km van Shanghai). Het is in het kader van de opstart van deze nieuwe fabriek dat ik nu reeds voor de derde keer een maand in Changzhou, China verblijf. Telkens ben ik ca. 30 dagen in China afgewisseld met 3 á 4 weken thuis. Ik ben als process ingenieur lid van het team dat de opstart van deze fabriek begeleidt en ondersteunt. Een kerngroep van operators en Chinese ingenieurs is de afgelopen 2 jaar intensief getraind, ook in



Nederland, maar voor de opstartperiode zelf is het nodig dat we met enkele ervaren mensen ter plekke ondersteunen. Naarmate de Chinese organisatie meer en meer ervaring heeft opgebouwd, wordt ook de ondersteuning vanuit Europa afgebouwd. Einde augustus ga ik waarschijnlijk nog een korte(re) periode, daarna in principe enkel in functie van de noden voor specifieke (verbeterings) projecten, niet voor vaste periodes.

De eerste periode dat ik hier was, heb ik buiten het hotel en de fabriek, niet veel gezien. Vanaf de tweede periode heb ik wel de kans gehad om soms ook als toerist wat steden te bezoeken o.a. downtown Changzhou (een echt Chinese stad met ca. 5 miljoen inwoners, wat in de ogen van de Chinezen niet groot is), Shanghai, Wuxi en Hangzhou. China is op zich een (veel) moderner land dan ik mij had voorgesteld – ik was een twintig tal jaren geleden hier al eens geweest - : bijvoorbeeld shopping malls waar je vele merken en ketens van bij ons vindt, zeer goed georganiseerd hoge snelheidstrein net, heel modern taxivervoer reservatiesysteem, wegennet, ... Je kan hier echt lekker en gezond Chinees eten (het heeft totaal geen uitstaans met wat je bij ons bij “de Chinees” eet of afhaalt) en ook zijn er genoeg mogelijkheden om Westers te eten. Dagelijks werken met Chinezen en opstarten van zo’n grote, moderne plant is ook een bijzondere en verrijkende ervaring.

Na een maand China keer ik natuurlijk telkens graag naar mijn gezin terug. Medio juli kom ik naar huis om van mijn jaarlijkse grote vakantie te genieten. Vanaf ergens in september kan ik normaliter de draad weer oppikken met klarinet spelen in de harmonie.

Ik wens jullie alvast een fijne afsluiting van het werkjaar 2014 – 2015 op 11 juli en deugddoende vakantie toe,

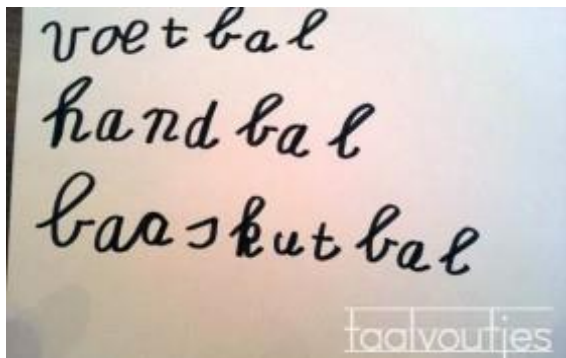


Het is nu officieel en duidelijk, de regering heeft besloten: iedereen zal langer moeten werken.

Heb je er aan gedacht dat in 2030 (dat is over 15 jaar !) meer dan 1/3 van de dorpsbevolking ouder zal zijn dan 60 Jaar ?

Hoe zou het met de gemiddelde leden leeftijd van onze harmonie zijn dan?





benieuwd hoe dat er aan toegaat?



Sire, heb jij je toets Nederlands ook afgelegd?
Ja, ze vroegen mij oa. het werkwoord wildplassen te
vervoegen. Dat was een makkie...
“Ik plas wild en ik heb gewild geplast”



Romain en Magda op weg
naar de Papierslag Opgrimbie



Igor Stravinsky: I don't write music, I
invent it.

KOOKrubriek, mag niet ontbreken...



Lekker gegeten?

Ja, als voorgerecht enkele wasmotlarven

Het diner bestond uit insecten, sprinkhanen en meelwormen.

Het dessert waren buffaloluizen

LAST VAN HOOIKOORTS? Eet een levende pissebed !



Kuifje afbeelden mag dan toch

Volgens de rechtbank hoeven we de factuur van de erfgenamen van Hergé niet te vrezen als we een afbeelding plaatsen in ons verenigingsblad. We streven er geen commercieel doel mee na en maken eigenlijk extra publiciteit voor de stripheld.

Onderwijs moet de lat hoger leggen

Een professor stond in de collegezaal en zette een kikker op tafel. Hij zei: “Kikker, spring.” De kikker sprong en de studenten keken vol bewondering toe. De professor pakte een scherp mesje en sneed het linkerachterpootje van de kikker af. “Kikker, spring,” zei hij weer. De kikker moest wat moeite doen, maar hij sprong. De studenten applaudisseerden. De professor pakte het mesje weer en sneed nu het rechterachterpootje af. “Kikker, spring,” zei hij. De kikker sprong niet. “Kikker, spring!” herhaalde hij, nu harder. De kikker sprong nog steeds niet, waarop de professor tegen zijn studenten zei: “Hier zien jullie het bewijs dat als je bij een kikker de achterpootjes weghaalt, hij doof wordt.”

Wat gebeurt er in je hersenen als je muziek maakt of luistert?

Waarom ga je bijna vanzelf bewegen als je muziek hoort? Waarom kan muziektherapie heilzaam werken? Hoe komt het dat je blijer wordt als je ouder wordt? Werken de hersenen van muzikanten efficiënter? Prof. Erik Scherder van de VU Amsterdam en RU Groningen is een populair wetenschapper die op een eenvoudige manier allerlei dingen kan uitleggen/verklaren die in ons brein gebeuren. De Universiteit Nederland geeft op internet wekelijks de kans aan een hoogleraar om zijn/haar kennis over een interessant onderwerp uit te leggen op een bevattelijke manier. Niet voor niets is Scherder daar een populair hoogleraar (neuropsychologie) omdat hij aansprekende onderwerpen zo interessant kan behandelen. Wil je meer weten over bovenstaande vragen Google hem dan maar eens en je kan kiezen uit zijn lessen.

Kunstacademie doet later beter studeren!

Kinderen die teken- toneel- muziekacademie volgen zijn succesvoller in het hoger onderwijs. Dit blijkt uit een studie van het Steunpunt Studie-en Schoolloopbanen bij 42.000 studenten.

Dit onderzoek bevestigt dat de vooropleiding in het secundair onderwijs veruit de grootste impact heeft op het latere studiesucces, maar ook dat het volgen van kunstacademie (tekenen en muziek) een positieve invloed heeft. Onafhankelijk van alle andere kenmerken hebben leerlingen die kunstacademie volgen een studierendement dat 6 procent hoger ligt.

www.portaelsschool.be , www.steunpuntssl.be

Concertavond - zaterdag 23 mei 2015



Dit was een concert dat anders dan anders was. Dit keer waren de gast optredens niet van traditionele (kamer)orkesten maar kregen we bezoek van de accordeonclub Adventura en de Hubertus Bigband. Met hun luchtige muziek heeft dit concert iedereen weten te smaken.

Koffieconcert 't JOM – 31 mei 2015

**Koffieconcert
't JOM**



't Jom - Opgrimbie - Maasmechelen
Jeugdfanfare de Jefkes - Kessenich
De Ware Vrienden - Heusden-Zolder

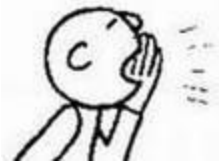
Koffie, gebak, hot dogs, ...

Zondag 31/05/2015 om 14.00u.
Zaal Martinus Opgrimbie
€ 2,50-
alle info: www.opgrimbie.be



Zondag 31 mei 2015 was het zover. Het eerste JOM- concert waarbij ook andere jeugdorkesten werden uitgenodigd. Hoewel dit ook vorig jaar op het programma stond, kon dit niet doorgaan omwille van de beperkte reacties uit de jeugdige muziekwereld. Iedereen had zijn jaarplanning al vastliggen en de periode van het geplande concert was gekend met veel afwezigingen omwille van communiefeesten en vormsels. Dit jaar waren we sneller met de uitnodigingen, waardoor we al snel een positieve reactie kregen van jeugdfanfare 'De Jefkes' uit Kessenich en jeugdorkest 'De Ware Vrienden' uit Heusden-Zolder. Het belooft een gezellige en muzikale middag te worden en dat was het ook. De Jefkes mochten de spits afbijten. Ze hadden heel wat supporters bij die tijdens het optreden konden genieten van een lekker stukje (zelfgebakken) vlaai of een heerlijk hotdog. Daarna was het aan 't JOM om om het publiek te entertainen. Er werd mooie muziek gemaakt en vooral stukken als 'How to train your dragon' leken erg aan te slaan bij het jonge publiek. De muzikale namiddag werd afgesloten door De Ware Vrienden die ons als publiek meenamen op een reis doorheen verschillende filmfragmenten. Er werd aandachtig geluisterd en hier en daar werd er zelfs meegezongen en gedanst! We kunnen dan ook stellen dat het concert een succes was. De muzikale banden werden versterkt, ideeën werden uitgewisseld en er werd zelfs al gesproken over samenwerking in de toekomst. Heel erg bedankt aan alle helpende handen voor dit concert!

't JOM bestuur



We zijn te laat met onze Steunophaling. NA de fanfare en NA de voetbal zeggen de mensen “ons steungeld is op”. En wanneer zien we jullie eens op straat in een stoet of een concertje op het kermisplein?

WIST JE?

- Dat de Duitse TV zender Sat1 een extra reden heeft om de sportliefhebbers naar hun uitzending te laten kijken? Ze laat de uitzending commentariëren door het 29 jarige model Vanessa Huppelkutschen. Dat zal wel. Google maar eens “Vanehupp”
- Dat in Onderwijs een uur voorbij is na 50 minuten?
- Dat luxepaarden niet zonder werkpaarden kunnen (omgekeerd wel hé)
- Dat Wim Somers (inmiddels bij de Kapel van de Luchtmacht) ons nog eens kwam uithelpen, maar hiervoor wel zijn auto perte total reed. Dan maar met de moto...

Mossel- & Steakdag

zondag 27 september 2015



t.v.v. K. H. Sint-Martinus Opgrimbie

Wij serveren in **ZAAL MARTINUS**

Heirstraat 485 - MAASMECHELEN (Opgrimbie)

's Middags van 11:30 tot 14:00

's Avonds van 17:00 tot 20:00

Kaarten: T. +32 89 77 91 96

Meer info: www.opgrimbie.be

AGENDA tweede helft 2015 / 2016	Hang hem op je bord
--	----------------------------

Za 29/8/2015	Start repetitie na het verlof
Zo 13/9/2015	Jom Concert in Kiosk eisden
Zo 27/9/2015	Mossel- & Steak dag
Za 10/10/2015	Geen repetitie zaal bezet ?? Bruiloft in zaal
Vr 16/10/2015	Kaas en Wijn avond (organisatie Jeugd Harmonie)
Za 17/10/2015	Repetitiedag
Zo 25/10/2015	Concert in zaal samen met Rotem
Vr 30/10/2015	Bierproeverij in de zaal (organisatie Lions)
Za 7/11/2015	Patroonsfeest
Vr 20/11/2015	Comedy night in de zaal (organisatie Rotaract)
Zo 22/11/2015	Themaconcert 't Jom
Za 26/12/2015	Geen repetitie
Vr 15/1/2016	NYC
Za 16/1/2016	NYC
Za 23/1/2016	Jaarvergadering
Zo 28/2/2016	Solistenwedstrijd voeren
Zo 6/3/2016	Solistenwedstrijd voeren
Za 16/4/2015	Geen repetitie / Lions concert CC (geen optreden harmonie)

Papierslag in Opgrimbie door Martinus:
elke tweede zaterdag van de even maanden

**Voor actuele informatie
kijk op onze site**

www.opgrimbie.be