

Europese wedstrijd voor symfonische blaasorkesten, Luxemburg, 29 en 30.04.2017

Koninklijke Harmonie Sint Martinus Opgrimbie, 1^{ste} Europese Prijs met onderscheiding.

De Union Grand-Duc Adolphe (UGDA) organiseerde in 2017 haar tweede Europees concours voor harmonies, fanfares en brass-bands. Zij zijn met deze culturele uitwisseling gestart in 2013, ter gelegenheid van hun 150 jarig bestaan. Met afwisselend blaasmuziek, koormuziek, folklore en theater hebben zij een carrousel in gang gezet die vierjaarlijks terugkeert en deelnemers uit Europa in staat stelt tot onderlinge uitwisseling.

Door samenwerking met de Philharmonie van Luxemburg stellen zij tevens een schitterende accommodatie ter beschikking, waarbij het al een beleving is in deze concertzaal te mogen optreden. Als je dan de artistieke leiding van de blaasmuziek toevertrouwt aan een wereldberoemde orkestleider als de Nederlander Jan Cober, dan kan de internationale naam van je evenement snel groeien. Voor deze tweede editie werden blaasorkesten van niveau A geselecteerd uit Luxemburg, Nederland, Duitsland, Italië en België. De Belgische deelnemers waren de fanfare uit Wiekevorst, de harmonie uit Leper en de harmonie Sint Martinus uit Opgrimbie-Maasmechelen.

De samenstelling van de jury uit vijf bekende dirigenten en componisten die een plichtwerk en keuzewerk beoordelen levert een uitslag op die tot teleurstelling, confrontatie of vreugde zal leiden. Als je dan zoals Opgrimbie een resultaat scoort van 96.30 ben je niet alleen zeer tevreden en gelukkig, maar ben je ook de overall winnaar van de wedstrijd. Een serieuze opsteker voor het geleverde werk en een aanmoediging voor de komende uitdaging: onze deelname aan het Wereld Muziek Concours in Kerkrade op 22 juli 2017.



Meer info: www.ugda.lu